

11月14日(水)

10:30 - 11:30

For New Ideas

ナカムラケンタ氏 対談企画1「これからのデザイン」

第一線で活躍するプロダクトデザイナーは、いま、デザインをどう捉えているのか。デザインのこれからについて考えます。



Design Studio S 代表
プロダクトデザイナー
柴田文江氏 (左)
(株)シゴトヒト 代表取締役
ナカムラケンタ氏 (右)

12:15 - 13:15

For New Ideas

Making everyday objects special

家庭用品の有名ブランドをクライアントに持ち、数多くのデザイン賞の受賞経験を持つ英国人インダストリアルデザイナー、セバスチャン・パーン氏。ドイツ消費財見本市アンビエンテでの企画展示のキュレーターを務めるなど、その活動は多岐に渡ります。日常のアイテムを特別なものにする事で知られるパーン氏が、一番大切にしているデザインの本質について話します。

11月15日(木)

10:30 - 11:30

For Retail Business

ナカムラケンタ氏 対談企画2「くるみの木の空間づくり」

奈良の名店として知られるカフェと雑貨の店「くるみの木」。30年以上愛され続けるお店はどのようにして生まれたのか。「くるみの木」が大切にしている空間づくりの視点を伝えます。



くるみの木 主宰
空間コーディネーター
石村由起子氏 (左)
(株)シゴトヒト 代表取締役
ナカムラケンタ氏 (右)



インダストリアルデザイナー
セバスチャン・パーン氏
※同時通訳あり

14:00 - 15:15

For Retail Business

THE CONRAN SHOP の店づくり

シーズンテーマの決め方、商品の選び方、店頭での表現の仕方について秋冬のテーマ「FORM AND FUNCTION」を実例として話します。



(株)コンランショップ・ジャパン
商品本部 MD企画 統括マネージャー
滝沢時雄氏 (左)
[ファシリテーター]
ライター/編集者
山下紫陽氏 (右)

14:00 - 15:00

For Retail Business

BEAMS fennica と民芸 —fennicaの眼と旅の歩み—

BEAMS fennicaのバイヤーであるテリー・エリス氏と北村恵子氏が、これまで注目してきた各地の民芸や手仕事について、民芸運動を主導した一人である濱田庄司氏を祖父に持つ濱田琢司氏を交えた鼎談形式で紹介いたします。



BEAMS
テリー・エリス氏
北村恵子氏
[ファシリテーター]
南山大学 人文学部 教授
濱田琢司氏

14:45 -

IFFT/ インテリア
ライフスタイル リビング
アワード授賞式



THE CONRAN SHOPが選ぶBest Buyer's Choiceにご注目ください!

16:00 - 17:00

For New Ideas

おでかけクリエイティブナイト

エイトブランディングデザインの西澤明洋氏が聞き手となり、様々なクリエイティブの秘訣を探るトークセミナー「クリエイティブナイト」が特別出張。今回はスープ専門店「Soup Stock Tokyo」などを運営する(株)スマイルズの秘訣に迫ります。先着100名様にCOEDOビールをプレゼント。一緒に乾杯しましょう!



(株)スマイルズ 代表取締役社長
遠山正道氏 (左)
(株)エイトブランディングデザイン
代表 / ブランディングデザイナー
西澤明洋氏 (右)
協賛: コエドブルフリー

11月16日(金)

10:30 - 11:30

For Contract Business

architects meet makers

建築家×家具メーカー、建築家×素材メーカーが出会い、対話を重ねる時、どのような化学反応が起きるのだろうか。「空間から考える家具」「建築家が捉える素材」をテーマに、新しい創造の可能性をトークショーと特別展示にて提案します。



建築家
芦沢啓治氏



(株)トラフ建築設計事務所
鈴野浩一氏



[ファシリテーター]
アート・デザインライター
今村玲子氏

12:15 - 13:15

For New Ideas

コンテンポラリーデザインで切り開く、 地域のものづくりの未来

この秋ローンチした「SUMIDA CONTEMPORARY」。クリエイティブディレクター、デザイナー、メーカーの3者の視点から考える、ものづくりの未来とは?



Glaettli Design Direction Ltd. 代表
ダヴィッド・グレットリ氏 (左上)



kumano 代表
熊野 亘氏 (右上)



昌栄工業(株) 代表取締役
昌林賢一氏 (左下)



[ファシリテーター]
(株)アクシス エディター
松淵彩子氏 (右下)

14:00 - 15:00

For Retail Business

フィンランドと日本 文化やデザインの共通項

フィンランドの著名デザイナーであるハッリ・コスキネン氏がディレクションを務めた、無印良品「Found MUJI Suomi Finland」の取組みを事例に、日本とフィンランドの共通の文化やデザインのポイント、今後の展望について話します。



デザイナー
ハッリ・コスキネン氏 (左)
(株)良品計画 生活雑貨部
企画デザイン室 室長 ※同時通訳
矢野直子氏 (右) あり

15:30 - 16:30

For Contract Business

空間における灯りの重要性

空間デザイナーとライティングデザイナーがこれまで手がけた協業プロジェクトの事例を元に、空間と灯りのさらなる可能性を伝えます。建築家、インテリアデザイナーの方必読です。



NEW LIGHT POTTERY
ライティングデザイナー
永富裕幸氏 (左)
TERUHIRO YANAGIHARA / STUDIO
デザイナー **柳原照弘氏** (右)